

SAVE THE DATE

DIGIARCH 2021

24./25. MÄRZ IN ZÜRICH

Kulturerbe im digitalen Zeitalter

Das digitale Zeitalter ist im Bereich der Kulturerbepflege längst angebrochen. Ziel der Tagung ist es, den Umgang mit den Möglichkeiten des digitalisierten oder digitalen Kulturerbes zu reflektieren – auch vor dem Hintergrund unserer jüngsten Erfahrungen in der Corona-Krise. Die Tagung vereint Archäologie, Denkmalpflege und weitere Fachbereiche des Kulturerbes und wird gemeinsam von formation continue NIKE | BAK | ICOMOS, dem Netzwerk Archäologie Schweiz und dem Amt für Raumentwicklung des Kantons Zürich organisiert.

Programm: Keynote-Referat, Podiumsdiskussion, drei inhaltliche Sessionen mit Kurzvorträgen, Präsentationen und interaktiven Modulen, mit Simultanübersetzung (D, F).

Teilnahmegebühr: 150 CHF.

Weitere Informationen laufend auf www.digiar.ch.

Le patrimoine culturel à l'ère numérique

La gestion du patrimoine culturel est depuis longtemps entrée dans l'ère numérique. Le congrès a pour but de réfléchir quant au traitement des possibilités offertes par le patrimoine culturel numérisé ou numérique – également dans le contexte de notre expérience récente de la crise de Corona. La manifestation unit l'archéologie, la conservation des monuments historiques ainsi que d'autres disciplines du domaine du patrimoine culturel et est organisé par formation continue NIKE | OFC | ICOMOS, le Réseau Archéologie Suisse et le Amt für Raumentwicklung du Canton de Zurich.

Programme : exposé d'ouverture, débat public, trois sessions de conférences, de présentations et de modules interactifs, avec traduction simultanée (A/F).

Participation au colloque : 150 CHF.

Plus d'informations sur www.digiar.ch.

Patrimonio culturale nell'era digitale

L'era digitale si è affermata da tempo nel campo della gestione del patrimonio culturale. Il congresso ha come obiettivo di riflettere la gestione delle possibilità del patrimonio culturale digitalizzato o digitale – anche sullo sfondo delle nostre recenti esperienze nella crisi di Corona. La manifestazione riunisce l'archeologia, la conservazione dei monumenti e altre discipline del patrimonio culturale. È organizzato congiuntamente dalla formazione continua NIKE | UFC | ICOMOS, dalla Rete Archeologia Svizzera e dal Amt für Raumentwicklung del Cantone di Zurigo.

Programma: conferenza keynote, tavola rotonda, tre sessioni con brevi conferenze, presentazioni e moduli interattivi, con traduzione simultanea (T/F).

Quota di partecipazione: 150 CHF.

Ulteriori informazioni su www.digiar.ch.

www.digiar.ch

FORMATION CONTINUE | WEITERBILDUNG | FORMAZIONE CONTINUA

NIKE

KULTURERBE
PATRIMOINE CULTUREL
PATRIMONIO CULTURALE



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



ICOMOS *suisse*



Archäologie Schweiz
Archéologie Suisse
Archeologia Svizzera
Archeologia Svizra
Swiss Archaeology

Netzwerk Archäologie Schweiz
Réseau Archéologie Suisse
Rete Archeologia Svizzera

Gastgeber | Hôte | Ospite



Kanton Zürich
Baudirektion
Archäologie und Denkmalpflege